BIEN FAIT POUR VOUS

GUIDE CULTUREL DES ÉTUDIANTS
2008-2009

VOIR
RESSENTIR
ECOUTER
DECOUVRIR
S'ENFLAMMER

GUIDE CULTUREL DES ÉTUDIANTS

BIEN FAIT POUR VOUS

SAISON 2008-2009

Edito 1
Pass'culture 2
Plan de situation 4

Présentation des structures
Cinémas Diagonal, Utopia & Royal 6
Ciné-club Jean Vigo 7
Semaines du Cinéma de Lunel 7
Festival du Cinéma Méditerranéen 8
La Chapelle 9
Centre chorégraphique national 10
Montpellier Danse 11
Théâtre Jean Vilar 12
Théâtre des Treize Vents 13
Théâtre du Hangar 14
Théâtre d'O 15
Théâtre de l'Université Paul Valéry 16
Trioletto 17
La Vista 18
Théâtre Pierre Tabard 19
Théâtre Jacques Cœur 19
Théâtre de Villeneuve lès Maguelone 20
Scène Nationale de Sète... 21
Orchestre National et Opéra National 22
Printemps des Comédiens 23
Festival Radio France 23
Victoire 2 24
JAM 25
Rockstore, Antirouille 26
Internationales de la Guitare 27
Montpellier à 100% 28
Festivals d'été 29
Musée Fabre 30

Les offres de la LMDE
La Mutuelle Des Etudiants 32

Depuis plusieurs années, le CROUS de Montpellier développe une politique culturelle forte et ambitieuse en direction des étudiants. Etre de nouveau aux côtés de la LMDE pour cette édition du "Bien Fait Pour Vous", est pour nous une évidence. Car si le "Bien fait Pour Vous" n'a jamais aussi bien porté son nom, c'est qu'il est devenu aujourd'hui un véritable sésame au service de l'accès des étudiants à la culture. Plus que la simple présentation de l'ensemble des structures culturelles partenaires du Pass'Culture, il vous permet d'appréhender l'esprit et la ligne artistique de toutes ces salles et festivals. Rempli d'informations pratiques qui vous sont spécialement destinées, il est un outil facilitateur de découverte. Le "Bien Fait Pour Vous" a cette ambition : participer à la création de ce lien privilégié entre les étudiants et la richesse du paysage artistique de notre territoire.

Pierre Richter,
Directeur du CROUS de Montpellier.

Toutes les Cultures en un seul guide !

Vous voici en possession du nouveau "Bien Fait Pour Vous", l'incontournable guide étudiant de la vie culturelle montpelliéraine, qui vous propose un véritable condensé de culture(s).
A la lecture de ce guide, vous allez vous rendre compte (si vous ne le savez pas encore !), à quel point la vie culturelle de Montpellier est riche et diversifiée, avec de nombreuses structures qui proposent des spectacles vivants, accessibles à tous les étudiants grâce au Pass'Culture.
Nous espérons donc que vous serez ému, émerveillé, enchanté, en tant que spectateur, mais aussi que cela vous incitera à devenir acteur, voire créateur, de ces spectacles, et de vous investir dans cette vie culturelle locale.
En réalisant le "Bien Fait Pour Vous", la LMDE, acteur de la vie étudiante, entend vous accompagner tout au long de votre vie d'étudiant à la fois en matière de santé mais aussi de contribuer à votre bien être en vous invitant à découvrir la diversité artistique de Montpellier. Laissez vous donc porter par les émotions de l'art et de la culture sous toutes ses formes !

Damien Berthilier,
Président de la LMDE

Bien fait pour vous est une publication diffusée
par le CROUS de Montpellier - Pass'culture et la LMDE

Coordination : Laurent Pourot - LMDE et Maud Determ - CROUS
Graphisme : Mine de rien
Impression : Pure Impression

Avec le soutien du CROUS de Montpellier, du Pôle Universitaire Européen, de la Ville de Montpellier et de la Région Languedoc-Roussillon

pass'culture 20082009

Programmes sous réserves de modifications
Photos non contractuelles

MODE D'EMPLOI

PASS'CULTURE

8 SEPTEMBRE 2008 - 13 SEPTEMBRE 2009

Le Pass'culture vous offre des avantages exceptionnels, du 8 septembre 2008 au 13 septembre 2009 !

LE PASS'CULTURE COÛTE 9 €

Il est réservé aux étudiants jusqu'à 30 ans inclus (sous réserve d'adhésion de votre établissement au dispositif Pass'culture) **et offre jusqu'à 80% de réduction pour tous types de spectacles* !**

CONCERTS, DANSE, THÉÂTRE, OPÉRA… À 5 € AVEC NOS PARTENAIRES :

Théâtre des Treize Vents, Théâtre Jean Vilar, Trioletto, Théâtre du Hangar, Théâtre d'O, Théâtre Pierre Tabard, Théâtre Jacques Cœur, La Chapelle Gély, La Grande Ourse, Théâtre de l'université Paul Valéry, Théâtre La Vista, Scène nationale de Sète et du bassin de Thau, Montpellier Danse, Centre chorégraphique national de Montpellier, Victoire 2, Rockstore, Antirouille, Jam, Opéra National et Orchestre National de Montpellier

FESTIVALS : 5 €

Printemps des Comédiens, Montpellier Danse, Festival de Radio France et Montpellier, Festival de Thau, Quand je pense à Fernande, Nuits Couleurs, Les Internationales de la guitare, Montpellier à 100%

MUSÉE FABRE : DE 4 À 5 €

- Visite guidée pour les collections permanentes : 4 €
- Visite libre pour les collections temporaires : 4 €
- Visite guidée pour les collections temporaires : 5 €

CINÉMA

- Aux cinémas Diagonal, Utopia et Le Royal : 3,70 €
- Festival international du Cinéma Méditerranéen, Carte Pass'festival : réduction de 5 € sur le pass du festival avec le Pass'culture (soit 30 € au lieu de 35 €) + places à la séance : 3,70 €
- La semaine du Cinéma Méditerranéen de Lunel : 3 € la séance
- Ciné-Club Jean Vigo : 3 €

* Dans la limite des places disponibles / sous réserve de modifications tarifaires sur certains spectacles

OÙ ACHETER LA CARTE ?

Pièces à fournir :
carte étudiant 2008/2009 et 1 photo d'identité.

KIOSQUE CULTURE AU CROUS DE MONTPELLIER,

2, rue Monteil / Tramway ligne 1 Boutonnet
Lundi : 12h00 à 16h00
Mardi au Vendredi : 10h00 à 16h00
Renseignement : 04 67 41 50 96
Mail : pass.culture@crous-montpellier.fr
www.crous-montpellier.fr

KIOSQUE CULTURE ITINÉRANT

Passage hebdomadaire sur les Campus :
Mtp I RU Richter, Mtp II et III Parvis Universités (voir planning ci-contre) circule à partir du lundi 22 septembre 2008.

PERMANENCE EN CENTRE VILLE

Mtp I, rue Ecole Mage, Bât 2 de l'UFR de Droit (voir planning ci-contre)

Le Pass'culture est en vente à partir du 8 septembre 2008.

LE PRINCIPE D'UTILISATION :

1. **Se présenter muni de sa carte pass'culture au kiosque culture du CROUS… ou dans le kiosque itinérant uniquement !**

   Vous pourrez alors acheter et réserver, au sein de ces deux billetteries :

   • **Des places de spectacles** (contremarques), suivant la programmation des structures culturelles visible sur notre site internet "crous-montpellier.fr" / rubrique "pass culture" / "spectacles à la vente"
   Attention : les places sont mises en vente à J-30 par rapport à la date de représentation.
   La contremarque est nominative et incessible.
   Les billets ne sont ni repris, ni échangés.

   • **Des tickets de cinéma** vendus en nombre ou à l'unité (présentation du pass'culture obligatoire au guichet des cinémas).

   Ces tarifs s'appliquent exclusivement auprès des kiosques pass'culture (il est impossible de profiter directement des réductions dans les structures culturelles ou les cinémas).
   Les tickets ne sont ni repris, ni échangés.

2. **Le soir du spectacle, rendez-vous au guichet du théâtre ou de la salle de concert, au maximum 20 minutes avant la représentation, afin d'échanger votre contremarque contre un billet : présentation du pass'culture obligatoire.**

Attention : en cas de perte ou de vol du Pass'culture, il faut le racheter, aucun duplicata ne peut être délivré. Adressez-vous aux Kiosques, muni d'une photo, de votre carte d'étudiant et de 9 €.

LES + DU PASS'CULTURE

- Visionner et réserver en ligne les spectacles disponibles à la vente.
- Dans les Kiosques : être conseillé et informé par des étudiants spécialistes et passionnés !
- Visite de structures culturelles
- Rencontre avec des artistes
- Invitations à des avant-premières
- Participation à des sorties culturelles

Mail : pass.culture@crous-montpellier.fr
Renseignements : 04 67 41 50 96
Site : www.crous-montpellier.fr

LES NOUVEAUTES 2008-2009

Une nouvelle structure culturelle intègre le dispositif : **le Musée Fabre de Montpellier Agglomération**

Le forum est en ligne !!
Sur le site www.crous-montpellier.fr dans la rubrique culture / pass culture un forum destiné aux usagers du dispositif est accessible.
Proposer et profiter de covoiturage, être au courant des bons plans du pass, en savoir plus sur un spectacle ou tout simplement discuter avec d'autres adhérents est maintenant possible. Rendez vous sur le site !

PLANNING DE PASSAGE DU KIOSQUE ITINÉRANT

	Univ. Mtp 1 Richter	Univ. Mtp 1 Centre ville*	Univ. Mtp 2 Parvis	Univ. Mtp 3 Parvis
Lundi - 12h00 - 16h30		●		
Mardi - 10h00 - 13h30	●			
Mardi - 14h00 - 17h00				●
Mercredi - 10h00 - 13h30			●	
Mercredi - 14h00 - 17h00				●
Jeudi - 10h00 - 13h30	●			
Jeudi - 14h00 - 17h00				●
Vendredi - 10h00 - 13h30			●	
Vendredi - 14h00 - 17h00				●

* Bât 1 - UFR Droit - Rue Ecole Mage

PLAN DE SITUATION

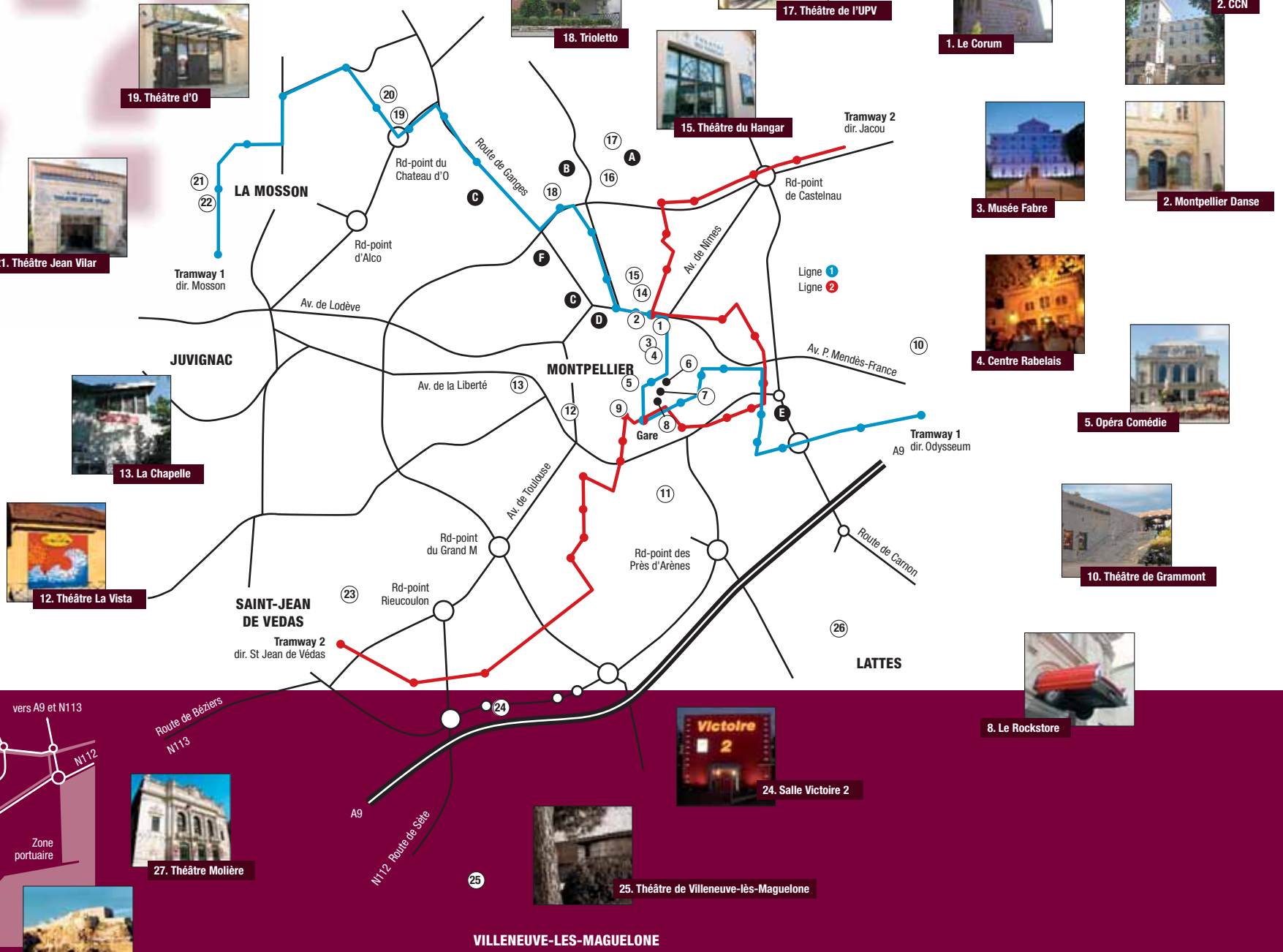
- A Lettres
- B Sciences
- C Médecine
- D Droit
- E Sciences Eco
- F Pharmacie

Montpellier et agglomération :

1 Le Corum / Opéra Berlioz
2 Les Ursulines (CCN, Montpellier Danse)
3 Musée Fabre
4 Centre Rabelais
5 Opéra Comédie
6 Cinéma Le Royal
7 Cinéma Diagonal Capitole
8 Rockstore
9 Antirouille
10 Domaine de Grammont
11 JAM
12 Théâtre La Vista
13 La Chapelle
14 Théâtre Pierre Tabard
15 Théâtre du Hangar
16 Cinéma Utopia Montpellier
17 Théâtre Université Paul Valéry
18 Trioletto
19 Théâtre d'O / Domaine du Château d'O
20 Printemps des Comédiens
21 Théâtre Jean Vilar
22 Salle Louis-Feuillade
23 Chai du Terral / St Jean de Védas
24 Victoire 2
25 Théâtre de Villeneuve-lès-Maguelone
26 Théâtre Jacques Cœur / Lattes

Sète :

27 Théâtre Molière
28 La Passerelle
29 Théâtre de la Mer



19. Théâtre d'O

18. Trioletto

17. Théâtre de l'UPV

15. Théâtre du Hangar

1. Le Corum

2. CCN

3. Musée Fabre

2. Montpellier Danse

21. Théâtre Jean Vilar

4. Centre Rabelais

5. Opéra Comédie

13. La Chapelle

12. Théâtre La Vista

10. Théâtre de Grammont

8. Le Rockstore

27. Théâtre Molière

24. Salle Victoire 2

25. Théâtre de Villeneuve-lès-Maguelone

29. Théâtre de la Mer

CINÉMA

DIAGONAL CAPITOLE
LE ROYAL
UTOPIA MONTPELLIER

SAISON 2008-2009

CINÉMA DIAGONAL CAPITOLE

RENSEIGNEMENTS
04 67 58 58 10
5, rue de Verdun - 34000 Montpellier
(tramway ligne 1 Comédie)
Répondeur : 08 92 68 00 29
contact@cinediagonal.com
www.cinediagonal.com

TARIFS
La place : 7 €
Carte d'abonnement (5 places / 6 mois) : 25 €
Carte d'abonnement (10 places / 1 an) : 47 €
Carte d'abonnement (15 places / 2 ans) : 63 €

Tarif Pass'culture : 3,70 €

Tous les films étrangers sont en version originale sous-titrée français. Les salles 2, 5 et 6 sont accessibles aux personnes handicapées

CINÉMA UTOPIA MONTPELLIER

RENSEIGNEMENTS
04 67 87 91 85
5, avenue du Dr Pezet - 34090 Montpellier
Tramway ligne 1 St-Eloi
Bus 22, la Ronde et la Navette, arrêt St-Eloi
www.cinemas-utopia.org

TARIFS
La place : 6 €
Tous les jours, à midi : 3,50 €
Abonnement 10 places : 44 €

Tarif Pass'culture : 3,70 €

CINÉMA LE ROYAL

RENSEIGNEMENTS
04 67 92 71 59
13 rue Boussairolles - 34000 Montpellier
Répondeur interactif : 08 92 68 68 32 (0,34 € TTC/min)
cinema-leroyal@voila.fr
www.le-royal.fr.st

TARIFS

NOUVEAU le cinéma LE ROYAL c'est equipé d'un projecteur numérique très Haute Définition pour votre confort et il vous sera demandé un euro de plus par place achetée merci de votre compréhension.

La place : 8 €

Tarif réduit (étudiants, lycéens, demandeurs d'emploi, famille nombreuses, -16 ans) : 6 €

Mercredi : 6 € (pour tous et à toutes les séances)

Les séances de 13h15 et 14h15 : 4,5 € (pour tous et tous les jours)

Abonnement (10 places) : 50 € + 1 gratuite valable 4 mois

Tarif Pass'culture : 3,70 €

CINÉMA

CINÉ-CLUB JEAN VIGO
CINÉMA MÉDITERRANÉEN MONTPELLIER

SAISON 2008-2009

Julie Andrews dans **Victor Victoria**, de Blake Edwards

RENSEIGNEMENTS
04 99 13 73 72
www.cineclubjeanvigo.fr

SÉANCES
Les séances ont lieu au Centre Rabelais
29, boulevard Sarrail (esplanade)
à 20h00

TARIFS
Adhésion annuelle à la Fédération des Ciné-Clubs de la Méditerranée : 3,5 €

Abonnement (adhésion comprise) :
15 séances tarif réduit : 40 €
10 séances tarif réduit : 30 €
5 séances tarif réduit : 16 €
(pour tout abonnement à tarif réduit un justificatif est souhaité)

Entrée Pass'culture : 3 €

Ouverture de la saison avec **Victor Victoria**, Blake Edwards (1982) : 2 nov. 08 - Opéra Berlioz/Le Corum

Séances au Centre Rabelais à 20h00 :
Short Cuts, Robert Altman (1993) : 6 nov. 08
Le fantome de la liberté, Luis Buñuel (1974) : 13 nov. 08
The servant, Joseph Losey (1963) : 20 nov. 08
Le tigre et la neige, Roberto Begnini (2004) : 27 nov. 08
L'impossible Monsieur Bébé, Howard Hawks (1938) : 4 déc. 08
Vertigo, Alfred Hitchcock (1958) : 11 déc. 08
La femme des sables, Hiroshi Teshigahara (1964) : 18 déc. 08
La fille à la valise, Valerio Zurlini (1962) : 8 janv. 09
La féline, Jacques Tourneur (1942) : 15 janv. 09
Cria cuervos, Carlos Saura (1976) : 22 janv. 09
Le narcisse noir, Michael Powell (1947) : 5 fév. 09
La dame de Shangaï, Orson Welles (1948) : 26 fév. 09
Aprile, Nanni Moretti (1998) : 12 mars 09
All About Eve, Manckiewicz (1950) : 19 mars 09
La nuit de l'iguane, John Huston (1964) : 26 mars 09

Programme donné sous réserve de modifications (accès dans la limite des places disponibles)

Le meilleur de l'actualités des films de la Méditerranée
25e anniversaire de la manifestation
Les Républicains Espagnols : commémoration des 70 ans de la Retirada. Cinévocations Antoine Bonfanti. Cinéma athénée, tous les jours à 18h30 et 21h00 en semaine, 14h30,16h30,18h30 et 21h le mercredi et le week-end.
Renseignements à l'association pour les tarifs : 04 67 83 39 59

19e Rencontres du Grand Sud
Dans le cadre des 25e Semaines du Cinéma Méditerranéen, co-organisées par le Lycée Louis Feuillade de Lunel, les Rencontres Lycéennes du Grand Sud accueillent des centaines de lycéens des sections Cinéma Audiovisuel de lycées français et étrangers du 22 au 25 mars 2009. Lycée Louis Feuillade, Salle Castel, Cinéma Athénée, sites historiques et culturels.

Exposition itinérante
Organisée par l'association en collaboration avec l'Institut Jean Vigo (Perpignan) et la Région Languedoc-Roussillon. Affiches et photographies sur le thème: "Les Républicains Espagnols : commémoration des 70 ans de la Retirada". Vernissage le vendredi 13 mars 2009 à 19h00. Exposition du 14 au 29 mars 2008.

CINÉMA

25e SEMAINES DU CINÉMA MÉDITERRANÉEN - LUNEL

DU 13 AU 31 MARS 2009

RENSEIGNEMENTS
04 67 83 39 59
Association des Semaines du Cinéma Méditerranéen
Pécheurs d'Images
36, avenue Gambetta - 34400 Lunel
ascmpi@wanadoo.fr - **www.cinemed-lunel.asso.fr**

TARIFS
Billet unitaire : 5,50 €
Tarif réduit (étudiants moins de 26 ans, Rmistes) : 3,50 €
Tarif pass'culture : 3 €
Pass général (carnet abonnement et adhésion association) : 40 €,
tarif réduit : 28 €, tarif Pass'culture : 25 €

30e FESTIVAL INTERNATIONAL DU CINÉMA MÉDITERRANÉEN MONTPELLIER

24 OCTOBRE - 2 NOVEMBRE 2008

RENSEIGNEMENTS
04 99 13 73 73
78, avenue du Pirée - 34000 Montpellier
www.cinemed.tm.fr

BILLETTERIE - INFORMATION
du 9 septembre au 23 octobre inclus
du lundi au vendredi, de 10h à 12h et de 14h à 18h
Centre Rabelais, 29 bd Sarrail - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 12 10 57 - Fax 04 67 29 12 46

LE CORUM Esplanade Charles-de-Gaulle

CENTRE RABELAIS 29, bd Sarrail

AUDITORIUM DU MUSEE FABRE
39, bd Bonne-Nouvelle

SALLE LOUIS-FEUILLADE
410, av. de Barcelone, La Paillade

TARIFS

Billets unitaires
Tarif réduit (étudiants -26 ans...) : 5,50 €
Tarif Pass'culture (en vente au CROUS) : 3,70 €
Ces billets ne donnent pas accès aux "spectacles tarifs spéciaux"

Spectacles tarifs spéciaux
Concert Safy Boutella : Un concert spécialement dédié à la Méditerranée, ses films et sa musique...
Etudiants titulaires du Pass'culture (en vente au CROUS) : 5 €

Nuit en enfer (31 octobre à partir de 18h) : tarif unique 15 €

Les Pass
Pass étudiants -26 ans... : 35 €
Pass étudiants Pass'culture (en vente au CROUS) : 30 €

Catalogue
Prix : 8 € (parution le 20 octobre)

Vittorio et Paolo Taviani

30e ANNIVERSAIRE
TOUTE LA MÉDITERRANÉE EN 10 JOURS ET 250 FILMS

Programme :

- **Productions récentes de la Méditerranée :** avant-premières, compétitions, panoramas (longs métrages, courts métrages, documentaires, expérimental), plus de 120 films

- **Evénements 30e festival :**
- **Concert Safy Boutella** : un concert spécialement dédié à la Méditerranée, ses films et sa musique...
  Le Corum, Opéra Berlioz, 31 oct., 20h30
- **Soirée du court métrage**, en partenariat avec Canal+
  Le Corum, Opéra Berlioz, 29 oct.
- **Soirée chefs-d'œuvre restaurés de la Cinémathèque française,** 5 courts métrages documentaires méditerranéens, 30 oct.
- **Expositions : les frères Taviani**, 30 années de tournages ; **la guerre d'Espagne** s'affiche au cinéma

- **Hommages, rétrospective :**
- **Italie :** hommage à Paolo et Vittorio Taviani
- **Espagne :** la guerre d'Espagne, hommage à Jaime Camino
- **France :** hommage à Philippe Faucon
- **Une nuit en enfer :** Joe D'Amato, hommage au cinéma ultra-bis

Filmer en région : productions récentes des professionnels du Languedoc-Roussillon
Un dimanche pas comme les autres :
carte blanche à Pierre Pitiot (dimanche 2 nov.)

- **La Journée du scénario** (en collaboration avec le Studio du scénario)

- **Expérimental, art vidéo**
- **Zineb Sedira, Katia Kameli : quelles représentations de l'Algérie ?** (en collaboration panoplie.org)
- **David Olivari, 24:60 l'horloge humaine du 30e festival :** une installation vidéo participative (en collaboration avec ECM Kawenga)

et aussi **Cinéma d'animation - Stage classes L** : Alfred Hitchcock

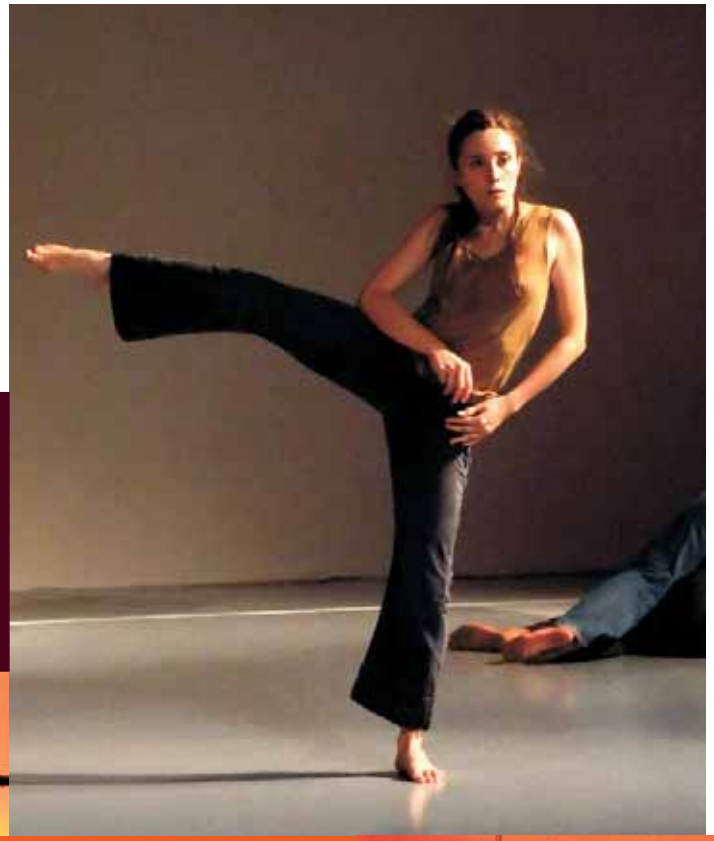
- **Les colloques (29 oct.)**
- **Table ronde de la presse**, avec Jean-Michel Frodon (Cahiers du cinéma)
- **Développer, produire, tourner et diffuser un court métrage,** avec la participation de l'Agence du court métrage, du CNC, de Canal+, Arte et Languedoc-Roussillon Cinéma

Soirée d'ouverture : vendredi 24 octobre à 20h30
Début des projections : samedi 25 octobre à partir de 10h
Palmarès : samedi 1er novembre à 18h30
Soirée de clôture : dimanche 2 novembre à 20h30

LIEU DE FABRIQUE ARTISTIQUE EN LIEN AVEC SON TERRITOIRE D'IMPLANTATION

LA CHAPELLE-GÉLY

SAISON 2008-2009



Déclassé X
Cie action d'espace
photo JMD

RENSEIGNEMENTS
04 67 42 08 95
170 rue Joachim du Bellay
34070 Montpellier
contact@lachapelle-gely.com
www.lachapelle-gely.com

TARIFS
Tarifs : 9 - 12 €
Tarif Pass'culture : 5 €

Située au cœur de la Cité Gely à Montpellier, La Chapelle est un lieu artistique atypique qui propose une programmation éclectique et exigeante.
La Chapelle développe de nombreuses activités telles que la diffusion, la résidence d'artistes, la recherche et la création.
Cette action volontariste s'inscrit dans le cadre de réseaux de lieux, de diffuseurs au niveau national et international.

Au programme cet automne :
La morsure de l'iceberg - Danse - 17-18 oct. - 19h
Les Arènes de la Chapelle - Musique - 31 oct. - 19h
Déclassé X - 14-15 nov. - 19h
Konfejonal - Théâtre - 26-27-28-29 nov. - 18h30-21h30
Saison 3 - Musique/Vidéo - 12-13 déc. - 19h
Autour de Gabo - Théâtre - 16-17-23-24 janv. - 19h
Soirées Bug - Rencontre électro alternatif - 18 nov. et le 30 janv.- 19h

Konfesjonal, Exit Cie
photo Mariane Senechal

DANSE

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE MONTPELLIER LANGUEDOC-ROUSSILLON

SAISON 2008-2009

photomontage : vincent cavaroc

Le Centre chorégraphique national de Montpellier Languedoc-Roussillon dirigé par la chorégraphe Mathilde Monnier est un lieu de création, de recherche et de formation, consacré à la danse contemporaine.

Plusieurs temps d'ouvertures aux publics permettent de découvrir l'art chorégraphique.

De juillet à décembre 2008, 9 artistes et 9 étudiants en formation au Centre chorégraphique investissent le lieu pour travailler et présenter leurs travaux respectifs dans le cadre du projet 6M1L (6 mois 1 lieu) initié par Xavier Le Roy (artiste associé au CCN). Parmi les différentes présentations publiques, 2 temps forts nommés JdS (jours de spectacles) ponctuent la saison.

À partir du mois de janvier, un nouveau cycle d'événements permet de mettre en perspective la richesse des questionnements qui traversent le champ chorégraphique contemporain, au moyen de formes très diverses. Spectacles, conférences, performances, étapes de travail, stages, ateliers, installations, projections sont autant de déclinaisons possibles de ce projet intitulé]domaines[.

Temps forts :

les J de S #1 - ccn
- mardi 7 octobre : COCOs *breeding, brains & beauty*
- mercredi 8 octobre : jefta van dinther *the way things go*
- jeudi 9 octobre : juan domínguez & amalia fernandez *shishimi togarashi*

les J de S #2 - ccn
- mardi 25 novembre : eszter salamon *dance #1 (driftworks)*
- mercredi 26 novembre : juan domínguez *tous les bons artistes de mon âge sont morts* / eleanor bauer *eleanor!*
- jeudi 27 novembre : xavier le roy & ex.e.r.ce 08 *projet*
- vendredi 28 novembre : gérald kurdian *concert, this is the hello monster !*

]domaine public[mathilde monnier
vendredi 30 et samedi 31 janvier 09 / ccn

]domaine I hear voices[nadia lauro
du 23 mars au 04 avril 09 / ccn

]domaine la forge de l'interprète[didier galas
jeudi 23 avril 09 / ccn

RENSEIGNEMENTS
04 67 60 06 70
Les Ursulines (tramway ligne 1 Louis Blanc)
Bd Louis Blanc - 34000 Montpellier
www.mathildemonnier.com

CONTACT ÉTUDIANTS
Fanny Delmas : 04 67 60 06 70
E-mail : public@mathildemonnier.com

OUVERTURE
Du lundi au jeudi de 9h30 à 18h
Vendredi de 9h30 à 17h

TARIFS
Chaque soirée : 6 € / 5 € avec le Pass'culture
Autres manifestations : gratuit

AGENDA ÉVÉNEMENTS PUBLICS
Inscrivez-vous à la newsletter
sur www.mathildemonnier.com

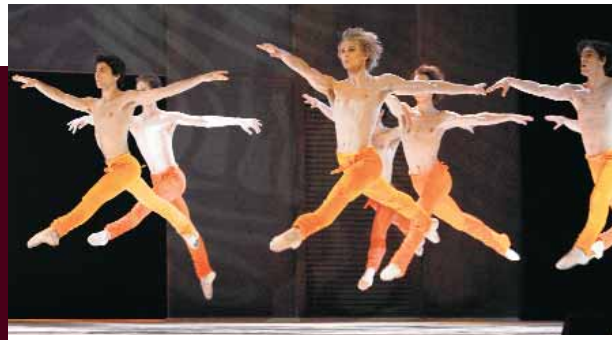
Contrepoint

DANSE

MONTPELLIER DANSE

SAISON 2008-2009 + FESTIVAL 2009

Béjart Ballet Lausane, photo Ilia Chkolnik



RENSEIGNEMENTS & LOCATION
0 800 600 740 (appel gratuit)
Agora, Cité internationale de la danse
18, rue Sainte Ursule - 34000 Montpellier
Tramway ligne 1, arrêt Louis Blanc
du lundi au vendredi de 13h à 18h
www.montpellierdanse.com

CONTACT ÉTUDIANTS
Sophie Luchaire : 04 67 60 06 13
E-mail : sl@montpellierdanse.com

LIEUX DES SPECTACLES
Opéra Berlioz / Le Corum (tramway 1 et 2 Le Corum)
Opéra Comédie (tramway 1 Comédie)
Théâtre de Grammont (bus n°12)
Chai du Terral / Saint Jean de Védas (tramway 2 Saint Jean de Védas Centre)
Studio Bagouet / Les Ursulines (tramway 1 Louis Blanc)
Théâtre du Hangar (tramway 1 Albert 1er)
La Chapelle Gély

TARIFS
- La **carte Pass Danse** donne accès, pour 15 € à 4 spectacles de la programmation de Montpellier Danse, le soir même, dans la limite des places disponibles. Réservée aux moins de 26 ans, elle est nominative, annuelle et renouvelable.
- La **carte Pass'culture** donne accès aux spectacles de Montpellier Danse au tarif préférentiel de 5 € la place (réservations au CROUS de Montpellier).
- Des réductions sont accordées aux jeunes de moins de 26 ans sur présentation d'un justificatif.

Montpellier Danse programme tout au long de l'année des spectacles dans divers lieux de la ville.
- La saison Montpellier Danse, de janvier à mai et de septembre à décembre, est la saison danse de l'Opéra National de Montpellier.
- Le Festival Montpellier Danse, fin juin - début juillet, est un événement important pour les amoureux de l'art chorégraphique.

Montpellier Danse s'attache à montrer tous les courants de la danse, du contemporain le plus pointu au style traditionnel en passant par le néoclassique. Avec le désir de faire se rencontrer les œuvres et le public, la Saison et le Festival Montpellier Danse proposent les spectacles de chorégraphes de la région Languedoc-Roussillon, de chorégraphes nationaux ou internationaux, qui, chacun à leur manière, marquent de leur emprunte le paysage chorégraphique. Au programme, d'octobre 2008 à mai 2009, les nouveaux spectacles de Didier Théron, Patrice Barthès et François Rascalou, tous trois Montpelliérains, mais aussi ceux de Kader Attou, Régine Chopinot, Angelin Preljocaj, Mathilde Monnier et Maguy Marin, figures emblématiques de la danse française. *Le Tour du monde en 80 minutes*, dernière œuvre de Maurice Béjart, se jouera sur le plateau de l'Opéra Berlioz. À noter également, la venue de la célèbre compagnie canadienne dirigée par Edouard Lock : La La La Human Steps. Sans oublier le projet *6M1L* initié par Xavier Le Roy.

Pour vous aider à choisir vos spectacles, Montpellier Danse propose un film de présentation diffusé tout au long de l'année au bureau de location, 18 rue Sainte Ursule, ainsi que dans les kiosques Pass'Culture du CROUS.

Kader Attou
photo Yves Petit

Angelin Preljocaj
photo JC Carbonne

THÉÂTRE / CHANSON FRANÇAISE / NOUVEAU CIRQUE...

THÉÂTRE JEAN VILAR

SAISON 2008-2009

Emma la clown
photo Pascal Gely, Agence Bernand

Mine de Rien - Thierry Plus

Le Théâtre Jean Vilar propose une programmation variée, ouverte à tous et à toutes les formes de spectacle : théâtre, chanson française, nouveau cirque, clown, danse, spectacles pour petits et grands...

La saison 2008/2009 est placée sous le signe de la résistance : résistance aux dogmes, aux opinions lyophilisées, au moche, au conformisme, à la morosité. Elle est accompagnée d'apéro lectures et de cafés culture (entrée libre), ainsi que d'un hommage à l'auteur languedocien Max Rouquette en partenariat avec la Maison de la Poésie.

La Compagnie La CCCP poursuit sa résidence depuis janvier 2008, entre recherche artistique et moments de partage : elle présente des lectures, crée deux spectacles (*Maldoror* adapté des Chants de Maldoror de Lautréamont, et *La Brise de la Pastille* inspiré des avant-gardes artistiques du XX^{ème} siècle), et anime deux stages de théâtre et d'écriture.

COUPS DE CŒUR

Baal [1919], de Bert Brecht, mis en scène par Mathias Beyler (Compagnie U-structurenouvelle), ou le parcours d'un homme pris au piège de son nihilisme jouisseur. Ecrit avec une liberté et une fougue propres à la jeunesse, ce *Baal* incandescent annonce déjà les grandes lignes de l'œuvre de Brecht.

Emma la Clown, de et avec Miriem Menant : nez rouge, œil naïf, grôles trouées, langue semée d'à peu près, Emma allonge son envie de mourir sur le divan de la psychanalyse : entre mauvaise foi, narquoise gravité et profonde humanité, un pied de nez, hilarant et décomplexé, à la "sikanalise".

RENSEIGNEMENT 04 67 40 41 39
155, rue de Bologne - 34080 Montpellier
http://theatrejeanvilar.montpellier.fr

RÉSERVATIONS
Aux bureaux du théâtre
du lundi au vendredi de 13h à 18h
ou par téléphone : 04 67 40 41 39

ACCÈS
Tramway ligne 1, direction : Mosson
arrêt : Halles de la Paillade
Parking gratuit devant le Théâtre Jean Vilar

Possibilité de restauration légère
avant et après les spectacles

TARIFS
Tarif réduit (étudiants…) : 10 €
Tarif Pass'culture : 5 €

Divino Amore
photo Agence Enguerrand

12

Quentin Bertoux - Albane Romagnoli

THÉÂTRE

THÉÂTRE DES TREIZE VENTS

SAISON 2008-2009

Installé dans le domaine de Grammont et dirigé par Jean-Claude Fall, metteur en scène, le Théâtre des Treize Vents, Centre Dramatique National du Languedoc-Roussillon Montpellier a pour mission de créer, d'aider à la création et à l'accueil de spectacles. Pour répondre à cette mission le théâtre s'est doté d'une troupe permanente de 5 comédiens et d'une compagnie en résidence Adesso e Sempre dirigée par Julien Bouffier. Des répétitions ouvertes, des ateliers, des rencontres avec les metteurs en scène, et les comédiens et des visites du théâtre sont proposés chaque année.

Et puis, cette saison, **Shakespeare, Mordillat, Molière, Aubert, Ostrovski, Grumberg, Cohen, Delteil, Molnár, Hugo...** Alors cherchez notre brochure et venez au théâtre, nous vous attendons…

François D'Assise
photo Mario Del Curto

Centre Dramatique National
du Languedoc-Roussillon Montpellier

RENSEIGNEMENTS : 04 67 99 25 25
Domaine de Grammont - CS 69060
34965 Montpellier Cedex 2
www.theatre-13vents.com

RÉSERVATIONS : 04 67 99 25 00
À partir du 1er septembre, à l'Opéra Comédie à Montpellier
le lundi de 14h à 18h, du mardi au samedi de 12h à 18h

ACCÈS
- Représentations à 16h et 17h : tram ligne 1
  jusqu'à Odysséum puis bus ligne 9 vers Grammont ;
  Retour bus ligne 9 vers Odysséum, puis tram ligne 1 vers Montpellier
- Représentations à 19h et 20h :
  tram ligne 1 jusqu'à Odysséum, puis bus ligne 9 vers Grammont ;
  Retour navette unique de Grammont jusqu'à la gare.
- Représentations à 20h45 et 21h : tram ligne 1 jusqu'à Odysséum
  puis 2 navettes vers Grammont à 19h45 et à 20h ;
  Retour navette unique de Grammont jusqu'à la gare.

A l'aller et au retour, tous les titres de transport TAM sont acceptés.
Attention : pour le retour, les soirs de concert au Zénith, la navette attendra les spectateurs à la grille du domaine de Grammont.

TARIFS

Abonnement étudiants de moins de 30 ans : 4 spectacles à 5 € la place

La carte Pass théâtre, 15 € est accordée aux moins de 30 ans
et aux demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif,
elle donne accès à 4 spectacles de la saison, le soir même
de la représentation, en fonction des places disponibles.
Cette carte est renouvelable en cours de saison.

Points de vente de la carte Pass théâtre :
Hall de l'Opéra Comédie, Librairie Sauramps, Théâtre de Grammont.

Tarif Pass'culture : 5 €

Conversations avec ma mère
photo Brigitte Enguérand

13

THÉÂTRE

THÉÂTRE DU HANGAR
COMPAGNIE JACQUES BIOULÈS

SAISON 2008-2009

Le Don J
photo Marc Ginot

Le Théâtre du Hangar-Compagnie Jacques Bioulès, Centre d'art et de recherche, passe ses heures, ses journées et ses mois à accepter le destin qui est le sien.

Quel bonheur pour lui d'avoir appris, pendant quarante ans d'expérience, à refuser ce qui ne serait pas des contes de fées, ce qui ne serait pas des risques qui permettent de dégager les images des rêves, les amitiés des songes. Quel bonheur aussi pour lui d'entretenir dans les formes narratives les transmutations des formes abyssales de la réalité. Et voilà que dans cet insondable, des actions, sans la moindre compromission, se qualifient de ravissement et de désir permanent à faire, à offrir les racines infantiles du plaisir à son public.

Le Théâtre du Hangar-Compagnie Jacques Bioulès c'est aussi la joie d'être dans un engrenage qui ignore la sentinelle bureaucratique de la fatigue pour n'avoir dans sa langue que des confettis à pleine voix, des expressions qui ne seront, je vous le jure, jamais à la barre des accusés.

Et maintenant, à l'écart de ces misérables convenances, acceptez que nous vous offrions l'exacte consistance d'un tremplin, celui où le goût puissant des poètes sera toujours partagé, même en captivité.

Jacques Bioulès

Nos "Risques et nos Rumeurs", vous feront découvrit cette année :

- **Bagdad mon amour, diptyque** d'après *les Amants de Bagdad* de Jean Reinert et *Un monde (qui) s'efface* de Naomi Wallace
- **Le Miroir** d'après *Petits Poèmes en Prose* de Charles Baudelaire
- **Poèmes** de Radovan Ivsic
- **Ad Vitam** de Joël Jouanneau
- **Le Gai Savoir de Julien Gracq** de Joël Jouanneau
- **Qui êtes-vous Michel Leiris ?** de Jacques Bioulès
- Les **Pochettes-Surprises** à découvrir avec la carte de curiosité

Centre d'Art et de Recherche

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS
04 67 41 32 71
3, rue Nozeran - 34090 Montpellier
theatreduhangar@wanadoo.fr
http://www.theatreduhangar.com

ACCÈS
Tramway ligne 1, station Albert 1er ou Philippides (quartier Boutonnet)

TARIFS
Tarif réduit (-26 ans, étudiants...) : 9 €
Pass'culture : 5 €

LA CARTE DE CURIOSITÉ

La carte de curiosité, comme son nom l'indique, est une carte qui permet aux curieux de le rester, aux non curieux de le devenir, disons de découvrir en toute liberté non conditionnée les bienfaits de savoir observer, de toucher, que parfois on oublie par inadvertance.

Cette carte à deux euros vous permet :

- De revoir gratuitement un même spectacle autant de fois que vous le désirez et de découvrir ainsi qu'un spectacle, parce que "vivant", est en perpétuel changement.
- De faire bénéficier la personne qui vous accompagne d'un tarif réduit.
- Elle donne également accès, gratuitement, aux "Pochettes-Surprises", spectacle dont le thème est volontairement dissimulé.

Les "Pochettes-Surprises" sont toujours suivies d'une dégustation de petits plats, apportés par chacun des spectateurs, manière pour le théâtre de dérider certaines situations beaucoup trop sérieuses. En somme : un bonheur de vivre indispensable et nécessaire à faire partager.

THÉÂTRE

THÉÂTRE D'O

SAISON 2008-2009

Aujourd'hui, il y a urgence : la civilisation des services et des biens marchands, règne. Quels qu'ils soient, les biens spirituels ont peine à échapper à la société de consommation. Quelles places reste-t-il aux créations, aux œuvres, aux artistes, aux publics, dans un monde manufacturé, normalisé et comptabilisé ? Dans cet univers de technologie et de finance, où peut encore se réfugier l'artisanat du Sensible, l'écho d'une Humanité ? Peut-être au théâtre ?

Alors... quel sens donner à notre travail ? Où sont nos racines ? Où sont nos ailes ? Notre unique fonction : être médiateurs entre les œuvres et leurs spectateurs (ce sont nos racines). Notre plus noble raison d'exister : devenir catalyseurs entre la création et ses publics (ce sont nos ailes). Notre plus belle responsabilité : servir le Théâtre dans ce rassemblement éphémère d'un soir. Notre mission essentielle : renouveler le plus souvent et le plus largement cette communauté pour le plaisir du cœur et de l'esprit (c'est notre identité). Alors, parions sur la création ! Misons sur la communion d'une scène et d'une salle ! Croyons au devenir des artistes et du public ! Car : *"Quand il y a trop d'images de l'homme partout, multipliées, trop d'idées sur l'homme, trop de sciences de l'homme, il doit se taire, reprendre à zéro, se délier de ce qu'il croit savoir de lui et revenir au théâtre, jouer, fermer les yeux, réécouter, se voir re-naître de sa propre parole. Il n'y a qu'au théâtre qu'il puisse ré-assister au drame comique de la parole sortant des chairs".*
(Valère Novarina, In : Pour Louis de Funès)

Place donc, aux plaisirs : des artistes, des textes et des paroles d'aujourd'hui. Et à vous chers publics de maintenant... et de demain : *"Soyez les ingénieux chimistes de nos métamorphoses. C'est vous qui mettez les couronnes de nos rois, c'est vous qui mettez les perles dans les cheveux de nos fées."*
(Philippe Avron, citant William Shakespeare)

RENSEIGNEMENTS 04 67 67 73 73
Domaine d'O
178 rue de la Carrièrasse - 34090 Montpellier
theatredo@cg34.fr
www.cg34.fr

RELATIONS AVEC LE PUBLIC
Laurence Calmels : 04 67 67 65 90 (lacalmels@cg34.fr)
Marie Le Bras : 04 67 67 66 90 (mlebras@cg34.fr)
Orlane Collin : 04 67 67 65 90 (ocollin@cg34.fr)

RÉSERVATIONS 04 67 67 66 66
sur place ou par téléphone :
du mardi au vendredi de 14h à 18h.
Les réservations débutent 2 semaines avant la première de chaque spectacle.
Les places non retirées 15 minutes avant la représentation pourront être remises à la vente en cas d'affluence.
Horaires des représentations (sauf exception et lors des soirées doubles) : lundi, mardi, jeudi, vendredi à 20h30 mercredi, samedi à 19h00

Attention! Les spectacles commencent à l'heure

Le bar est ouvert 3⁄4 d'heure avant et après chaque représentation et une heure à l'issue de celle-ci.

Le parking est gardé pendant le spectacle.

ACCÈS
Entrée sud / Rond-point du Château d'O
Tramway ligne 1 arrêt Château d'O
Bus n°7 ou n°24 arrêt Château d'O

TARIFS
Tarif réduit : 10 € (étudiants, ...)
Tarif ensemble : 7 € (à partir de 5 personnes)
Pass'culture : 5 €

THÉÂTRE

THÉÂTRE DE L'UNIVERSITÉ PAUL VALÉRY

SAISON 2008-2009

Florence Girard

RENSEIGNEMENTS
04 67 14 54 34
Adresse : Route de Mende,
Bât H, bureaux 103-104
34199 Montpellier Cedex 5
Entrée public : Avenue du Val de Monferrand
http://www.theatre.univ-montp3.fr/

RÉSERVATIONS
04 67 14 55 98
Sur place de 14h à 17h
Par mail : theatre@univ-montp3.fr

ACCÈS
Entrée directe par l'avenue du val de Montferrand ou par le campus au bâtiment H.
Tramway ligne 1 arrêt saint Eloi,
puis Bus navette agropolis, arrêt Paul Valéry

TARIFS
Carte laissez-passer à 15 €. Destinée aux étudiants cette carte permet au bénéficiaire d'assister à tous les spectacles proposés par le théâtre.
Tarif réduit à 7 €
Tarif Pass'culture : 5 €

UN PROJET ARTISTIQUE ET UNIVERSITAIRE

Conformément aux exigences de la communauté universitaire le Théâtre de l'Université Paul Valéry / la Vignette est un outil professionnel qui articule son projet autour des missions fondamentales de l'université : la recherche et la transmission des savoirs.

Présentant du théâtre mais aussi de la musique, de la danse, sa programmation s'axe autour de deux pôles. D'une part des spectacles professionnels emblématiques d'une certaine démarche, pouvant questionner certains savoirs universitaires. D'autre part des spectacles étudiants issus d'universités mais aussi d'écoles et de conservatoires, français et étrangers.

Son activité reflète la richesse de l'université, tant au niveau de la diversité de ses acteurs que dans sa dimension intellectuelle. Le théâtre s'efforce d'être le lieu privilégié de rencontre entre la communauté universitaire et la création artistique.

Facilitant la présence d'artistes sur le campus, en initiant notamment des résidences de travail pour des compagnies, le théâtre travaille au développement de pratiques artistiques exigeantes, fidèles à celles du théâtre universitaire. Oeuvrant en complémentarité et en concertation avec les départements d'art et notamment celui des études théâtrales, il met en place des ateliers de pratique artistique.

La pratique théâtrale est proposée hors cursus, à tous les étudiants quels que soient leurs profils et leurs désirs (jeu, musique/bande son, réflexion/dramaturgie,scénographie/décor, mise en scène, lumière, écriture...). Le Théâtre propose chaque année, à travers le cadre *Travaux Pratiques*, une problématique permettant à la fois une approche pluridisciplinaire source de diversification des profils d'étudiants, et la fédération de toutes les énergies des étudiants désireux de s'engager dans une pratique artistique forte.

Après avoir travaillé sur *Brecht/Müller, Pier Paolo Pasolini* et sur *le Roi Lear* les années précédentes, nous poursuivons pour la deuxième année consécutive notre travail sur le rapport du Théâtre à l'Histoire avec la metteur en scène Marie-José Malis, qui sera cette fois accompagnée du metteur en scène Olivier Coulon-Jablonka.

Au second semestre sera également proposé un atelier hebdomadaire dirigé par Lydie Parisse de la compagnie Théâtre au Présent sur le texte de Jean Tardieu Le professeur Froeppel.

Rencontre avec les équipes artistiques et ouverture à des répétitions publiques tout au long de l'année. Se renseigner au secrétariat bureau H103 ou sur le site internet.

L'effet de Serge
de Philippe Quesne présenté en février 09,
photo Pierre Grosbois

THÉÂTRE / CONCERT / CINÉMA...

TRIOLETTO

SAISON 2008-2009

Photo Erwan Fichou

Vous êtes étudiant et vous souhaitez diffuser votre création artistique au Trioletto... alors pensez à In Vitro, le printemps de la création étudiante… plus d'infos au 04 67 41 50 76.

TRIOLETTO
75, avenue Augustin Fliche
34090 Montpellier
(A l'entrée de la cité U Triolet /
face à l'hôpital Guy De Chauliac)
Tram 1 arrêt Universités des sciences et des lettres

CONTACT : 04 67 41 50 09
Service culturel - CROUS de Montpellier
2, rue Monteil 34033 Montpellier cedex 1
service.culturel@crous-montpellier.fr
www.crous-montpellier.fr (rubrique culture)

TARIFS :

Pass'culture : 5 €

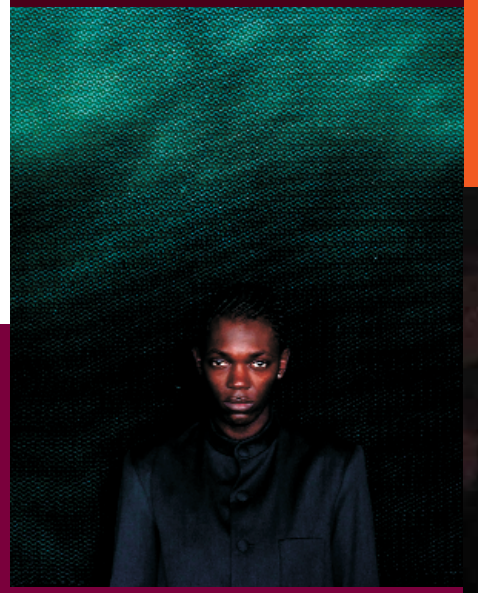
Tarif réduit : 7 € (étudiants, lycéens, demandeurs d'emplois, sur présentation d'un justificatif)

Plein tarif : 11 €

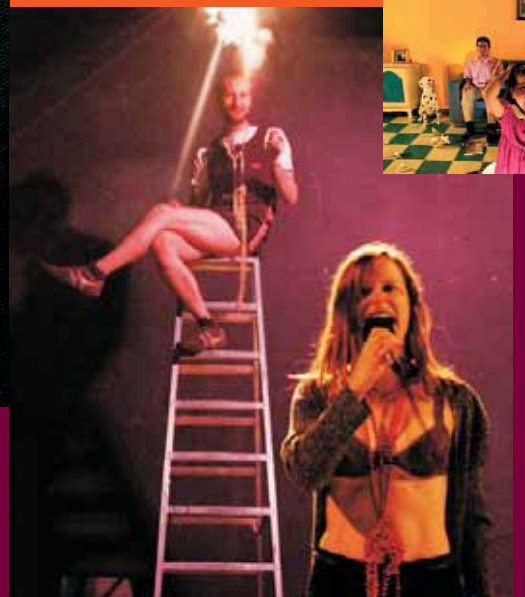
PRÉVENTES :
- Kiosques Pass'culture (pour les détenteurs du Pass)
- FNAC, Carrefour, Auchan (frais de location en sus)

Comment vous parler de l'identité du Trioletto ?
En commençant par ce pari de funambule qu'est de vous présenter sur une même année, une programmation artistique professionnelle de octobre à mars et ensuite l'événement **In Vitro** d'avril à juin consacré à la création étudiante.
En soulignant ses caractères d'accessibilité et d'ouverture au monde étudiant. Situé à l'entrée du campus universitaire, à 50 m d'un arrêt de tramway et bénéficiant de tarifs très bas, le Trioletto vous invite à passer facilement ses portes.
En affirmant fièrement notre parti pris artistique alternatif, contemporain, découvreur et pluridisciplinaire.
En vous racontant ces moments magiques passés et à venir, d'une salle où le public se retrouve dans une proximité presque intime avec les artistes.
Voilà ce que nous devons sûrement vous dire pour vous présenter le Trioletto.

UN ZOOM SUR LA SAISON AVEC :
- **"Je suis..."** par l'étonnante compagnie Théâtre à Cru (théâtre contemporain)
- **Baloji** (Hip Hop de luxe, engagé et intelligent)
- **Travelling Thaï** (Une journée et 3 films pour découvrir le cinéma thaïlandais)
- **"Press"** du chorégraphe Pierre Rigal



Baloji, photo Nicolas Karakatsanis



"Je suis..."
photo Théâtre à Cru

THÉÂTRE DE LA MÉDITERRANÉE

THÉÂTRE LA VISTA

SAISON 2008-2009

RENSEIGNEMENTS
04 67 58 90 90
42, rue Adam de Craponne
34000 Montpellier
theatrelavista@free.fr
http://theatrelavista.free.fr

RÉSERVATIONS
par téléphone (répondeur) ou par mail

ACCÈS
- Bus n°11 arrêt Figuerolles
- Bus n°15 arrêt Gambetta
- A 20 minutes à pied de la Comédie, derrière le boulevard Gambetta

HORAIRES
Les jeudis, vendredis et samedis à 21h
les dimanches à 18h30

TARIFS
Tarif réduit étudiants : 6 €
Pass'culture : 5 €

A 15 minutes à pied de la Comédie, le Théâtre La Vista accueille chaque année un grand nombre d'étudiants séduits par la convivialité du lieu et la diversité de la programmation.

La nouvelle saison 2008/2009 propose un éventail artistique d'une grande richesse.

Une explosion de formes théâtrales : performances clownesques, cabarets, commedia dell'Arte, divertissement musical, hommages à de grands auteurs : Alessandro Baricco, Gabriel Garcia Marquez, Max Rouquette... avec parfois le plaisir de la langue méditerranéenne.

Un coup de projecteur sur l'incroyable clown international **Jango Edwards** accompagné de ses acolytes Barcelonais et *grazie mille* à la **Cie Teatro Agricolo** de venir tout spécialement d'Italie pour nous donner leur mémorable *Roméo et Juliette.*

THÉÂTRE

THÉÂTRE PIERRE TABARD

SAISON 2008-2009

CIE THÉÂTRE AU PRÉSENT

RENSEIGNEMENTS/RÉSERVATIONS
17, rue Ferdinand Fabre - 34090 Montpellier
Tél. 09 79 16 82 11 / 04 67 55 23 07
Fax 04 67 55 23 07
Port 06 21 29 12 08
Email : theatreaupresent@free.fr
Site : **http://theatreaupresent.free.fr**

ACCÈS
Face à la Maison de l'environnement, à 5 min du Corum
Tram 1 arrêts Le Corum / Louis Blanc ou tram 2 arrêt Le Corum

TARIF
Pass'culture : 5 €

Au programme cette saison :

D.R.O.N.E de Grégoire de Martino
L'oiseau Bleu de Maeterlinck
Devant la parole (extrait) de Valére Novarina
Char Résistance de et avec Michel Arbatz
Fantaisie sur un plateau de Jean Tardieu
Exil Atlantique
Jette un dernier regard autour du journal de Virginia Woolf
Le Malentendu d'Albert Camus
Réalitarium de Lydie Parisse
Le syndrome Marilyn
Autopsie du réel, volet 2 & 3
Je suis le peuple qui manque de Cyber Trash Critic
United problems of coût de la main d'œuvre
de Jean-Charles Massera
et **Carte blanche Jeunes Compagnies**

THÉÂTRE

THÉÂTRE JACQUES CŒUR

SAISON 2008-2009

RENSEIGNEMENTS/RÉSERVATIONS
04 67 22 52 91
Mas d'En Civade - 34970 Lattes

ACCÈS
- 5 min en voiture du Rond Point de Richter Direction Carnon puis Lattes
- 10 min en voiture du Rond Point de Près d'Arène Direction Palavas puis Lattes
- Bus n° 18 Arrêt Chevalier de Malte

TARIFS
Pass'culture : 5 €
Tarifs étudiants : de 7 à 12 €

Petite restauration à la Guinguette du Théâtre

A 10 min du centre de Montpellier, la saison théâtrale de Lattes sera intense, jubilatoire, divertissante, surprenante et poétique.
Un théâtre accessible et décomplexé qui s'ouvre aux artistes de renom tout comme aux artistes régionaux.
Tout au long de l'année nous proposons des séances de répétitions ouvertes aux étudiants, un travail sur les auteurs, ou des rencontres avec les artistes.

THÉÂTRE / MUSIQUE / DANSE / CIRQUE...

THÉÂTRE DE VILLENEUVE LÈS MAGUELONE

SAISON 2008-2009

Scène Conventionnée en Languedoc-Roussillon

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS
04 67 69 58 00
Centre Culturel Bérenger de Frédol
Théâtre de Villeneuve lès Maguelone /
Scène Jeune Public La Grande Ourse
235 bd des Moures - 34750 Villeneuve lès Maguelone
lagrandeourse.théâtre@wanadoo.fr

ACCÈS
- En voiture : à 9 km de Montpellier par Saint de Vedas ou Palavas. Dans le village, suivre les indications "Centre Culturel Bérenger de Frédol".
- En transport en commun : tramway ligne N° 2 jusqu'à la station Saint Cléophas puis bus N°32 jusqu'à Villeneuve lès Maguelone, arrêt boulevard des écoles. Se renseigner pour les retours.

TARIFS
Tarif étudiant (hors pass'culture) : 12 à 20 €
Pass'culture : 5 €

Possibilité de restauration légère avant chaque spectacle

Le Théâtre de Villeneuve lès Maguelone, Scène Conventionnée en Languedoc-Roussillon, propose un programme qui rend réellement compte de la richesse de la création française et internationale, dans toutes les disciplines des arts vivants.

L'accueil des artistes et du public est une préoccupation majeure de l'équipe.

La configuration scène /salle et la proximité artiste/spectateur fait de ce théâtre, un des théâtres les plus intéressants de la région.

Pascal Comelade le 28 novembre, **Murray Head** le 29 novembre et **Dimoné** ouvriront la saison musicale.

Suivis de près par un **Alice** des Flash Marionnettes de Strasbourg, petit bijou marionnettique.

Etat de marche sera l'événement théâtral de la rentrée, le 11 octobre. Il viendra par la compagnie belge Toute une nuit ou comment la marche à pied et les rencontres du chemin peuvent être traduites avec une extrême sensibilité au théâtre.

Le 23 janvier 2009, un duo remarquable pour le plateau : Patrice Chereau et Dominique Blanc pour un spectacle de mémoire, **La Douleur** de Marguerite Duras.

Fidélité aux temps forts qui ponctuent la vie du théâtre : **Festival de Noël** avec les arts circassiens, **Salon du livre et de l'illustration pour la jeunesse**, début mars et **Les fêtes singulières**, en avril, festival d'expressions artistiques singulières.

Le théâtre propose aussi des moments de réflexion et de débat sur le thème de **Comment va le monde ?** Sont prévues cette saison des coups de projecteurs sur Le cap vert en octobre et Le Brésil en février.

Pour obtenir le programme complet de la saison :
communication.lgo@wanadoo.fr
ou par téléphone 04 67 69 58 00 auprès d'Elisabeth Varez.

Alice, Cie Flash Marionnettes

Dominique Blanc
photo Carole Bellaïche

SCÈNE NATIONALE DE SÈTE ET DU BASSIN DE THAU

SAISON 2008-2009

Médéric Collignon quartet, photo Cécil Mathieu

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
04 67 74 66 97
Du mardi au samedi, de 13h à 18h
Hall du Théâtre Molière - 34200 Sète
E-mail : location@theatredesete.com
www.scenenationale-sete-bassindethau.com

ACCÈS

Théâtre Molière : avenue Victor Hugo - 34200 Sète
A 5 minutes de la gare SNCF

La Passerelle : Ile de Thau
avenue Pierre Mendès France - 34200 Sète
A 3 kms de la gare SNCF. Bus Ligne 1 (de la gare SNCF), direction Ile de Thau/Le Barrou. Attention pas de bus pour le retour. Parking surveillé pendant le spectacle.

TARIFS

Des tarifs sont pratiqués pour les jeunes (moins de 20 ans) et les étudiants (moins de 27 ans) sur présentation d'une pièce justificative.

Abonnement saison "tarif jeune" (4 spectacles minimum) : 10 € la place sur tous les spectacles.

Hors-abonnement / Tarif réduit à l'unité au Théâtre Molière, à la Passerelle et sur les lieux de spectacle de l'agglomération du bassin de Thau : 12 € la place.

Pass'culture : 5 €

Une programmation audacieuse de qualité
Théâtre, Musiques, Chanson, Danse, Cirque contemporain.
Au Théâtre Molière et à la Passerelle à Sète, mais aussi sur l'ensemble du territoire du Bassin de Thau.

Terrien / Yannick Jaulin
Beaucoup de bruit pour rien / Shakespeare / cie 26 000 couverts
Trois farces de Tchekhov / Anton Tchekhov / Patrick Pineau
Yerma / Federico Garcia Lorca / Vicente Pradal / La Comédie-Française
Jean Rochefort - Lionel Suarez / Entre autres
Origine / Sidi Larbi Cherkaoui / Les Ballets C. de la B. (Belgique)
Tricôté / cie Käfig
Mariana Ramos (Cap-Vert)
50 ans de Bossa Nova / Márcio Faraco / Philippe Baden Powell / Mariana de Moraes / Trio Esperança / Marcel Powell (Brésil)
Médéric Collignon quartet / Jus de Bocse
Déversoir / Angela Laurier (Canada)
Cirque Trottola / Volchok
Denis Badault et l'Orchestre National de Montpellier Languedoc-Roussillon
Et bien d'autres encore …

En s'associant au Pass'culture, la SNSBT invite les étudiants à découvrir toute l'année une programmation qui témoigne de l'actualité artistique nationale et internationale.

De nombreux rendez-vous sont proposés en résonance des spectacles : Rencontres, dédicaces, conférences, vidéos, ateliers, masterclass, showcases…

Retrouvez toutes les infos pratiques sur le site :
www.scenenationale-sete-bassindethau.com

Sidi Larbi Cherkaoui,
photo Koen Broos

OPÉRA / ORCHESTRE

OPÉRA ET ORCHESTRE NATIONAL DE MONTPELLIER LANGUEDOC-ROUSSILLON

SAISON 2008-2009

La Cenerentola
photo Marc Ginot

Éclectisme, singularité et démesure sont à l'honneur cette saison. Après l'Egypte avec **Aïda** en version concert, embarquement pour la Venise de Goldoni avec une **Vedova Scaltra**, de Wolf-Ferrari, entre pop'art et Fellini ! Un voyage sur les rives japonaises, avec **Sumidagawa**, une rencontre avec un opéra Nô avant de s'aventurer dans un pays imaginaire (l'est-il vraiment ?) posant la question de notre rapport à l'inconnu avec **Affaire Etrangère** de Valentin Villenave ; création mondiale inspirée de la BD **Politique étrangère** de Lewis Trondheim et Jochen Gerner, qui signent également livret, décors et costumes. La deuxième partie de saison questionnera, tendrement, durement ou gaiement notre humanité avec **Faust** de Gounod, **Didon et Enée** de Purcell, **Barbe Bleue** de Bartok et **Sancta Susanna** de Hindemith, **Falstaff** de Verdi.

La programmation de l'orchestre est tout aussi axée sur l'éclectisme, un voyage musical qui permet de balayer le spectre de la musique occidentale depuis les concertos pour piano et orchestre de Beethoven à des transcriptions pour ensemble orchestral et percussions du rock progressif des 70's. Cette saison est portée par des chefs d'orchestre prestigieux comme le charismatique Alain Altinoglu qui ouvre les portes de l'orchestre sur des temps de répétitions publiques.

Des parcours du spectateur, à la découverte des lieux, des métiers et des étapes de la création sont proposés avec le CROUS tout au long de la saison.

Pour aller plus loin, retrouvez nos documents pédagogiques sur www.opera-montpellier.com - rubrique jeune public.

RENSEIGNEMENTS 04 67 601 999
Opéra et Orchestre National
de Montpellier Languedoc-Roussillon
BP 9056 - Le Corum - 34041 Montpellier
Contact : jeune.public@opera-montpellier.com
www.opera-montpellier.com
Tramway ligne 1, arrêts Comédie ou Corum

RÉSERVATIONS
Guichets de l'Opéra Comédie et du Corum,
le lundi de 14h à 18h,
du mardi au vendredi de 12h à 18h

TARIFS JEUNES
Carte Tutti'Pass : 4 spectacles (opéras et concerts) pour 15 € au choix

Tarif réduit pour les moins de 27 ans :
sur présentation d'un justificatif.

Pass'culture : 5 €

FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE DANS L'HÉRAULT

PRINTEMPS DES COMÉDIENS

JUIN 2009

RENSEIGNEMENTS
04 67 63 66 67
Domaine départemental du Château d'O
178, rue de la Carrierasse
34097 Montpellier Cedex 5
printemps@printempsdescomediens.com
www.printempsdescomediens.com

RÉSERVATIONS
04 67 63 66 66
à partir d'avril 2008

ACCÈS
- Tramway ligne 1 arrêt Malbosc
- Bus n°7 (Avenue des Moulins - arrêt Château d'O), puis tramway ligne 1 arrêt Malbosc
- Bus n°24 (Rue de St Priest - Arrêt Galéra)

TARIFS
Tarifs réduits de 5 € à 20 €

Amphithéâtre d'O
photo Monique Ferlandin

MUSIQUE

25e FESTIVAL DE RADIO FRANCE ET MONTPELLIER LANGUEDOC-ROUSSILLON

11 AU 31 JUILLET 2009

RENSEIGNEMENTS : 04 67 02 02 01
Le Festival de Radio France et Montpellier
BP 9214 - 34043 Montpellier Cedex 1
contact@festivalradiofrancemontpellier.com

RÉSERVATIONS : 04 67 02 02 01
billetterie@festivalradiofrancemontpellier.com
www.festivalradiofrancemontpellier.com

ACCÈS
Tramway ligne 1, arrêt Corum

TARIFS
Tarifs réduits pour les moins de 27 ans : entre 10 et 25 €
Pass'culture : 5 €

Le programme du festival vous sera
envoyé sur demande au 04 67 02 02 01

MUSIQUE

VICTOIRE 2

SAISON 2008-2009

RENSEIGNEMENTS
04 67 47 91 00
Stand'Art : BP 5558 - 34072 Montpellier Cedex 3
Victoire 2 : Domaine du mas de Grille
Route de Sète 34430 St Jean de Védas
victoire.2@orange.fr
www.victoire2.com

CONTACT PUBLIC
Catherine Trouilhet et Hélène Audibert
04 67 50 41 27 - victoire2promo@orange.fr

CONTACT LOCAUX DE RÉPÉTITION
Christophe, Fred, Thierry, Sam :
04 67 20 13 62 - locaux.v2@orange.fr

ACCÈS
Tramway ligne 2, direction St Jean de Védas,
arrêt Victoire 2

Ouverture des portes 20h, début des concerts 20h30

TARIFS

Pass'culture : 5 €

Adhérents Stand'art (carte d'adhésion
annuelle à 16 €) : 8 €
Tarif plein : de 12 € à 18 €

Etudiants et demandeurs d'emploi :
réduction de 2 € sur le plein tarif

POINTS DE LOCATION
FNAC, Virgin, Carrefour, Auchan, OCD (Montpellier),
DO RE MI (Béziers), Crous (pass culture), Digitick (web),
Office du tourisme de Sète.

Depuis 1987, Stand'Art anime la salle Victoire 2, complexe musical de la communauté d'Agglomération de Montpellier, qui comprend une salle de concert (de 660 places) et 6 studios de répétitions.

Impliquée dans le développement et la promotion des Musiques Actuelles, Stand'Art organise une soixantaine de concerts par an. **La programmation riche, éclectique et représentative des divers courants musicaux** (chanson, rock, pop, hip hop, world, musiques électroniques) **présente à la fois des artistes confirmés et de jeunes talents émergents**. Les groupes locaux participent largement à la programmation dans le cadre de 1ères parties ou de plateaux.

Chaque année, Stand'Art accueille plus d'une centaine de groupes dans 6 studios de répétitions insonorisés, traités acoustiquement, climatisés et équipés.

L'équipement son et lumière, installé à demeure dans la salle de concert, permet chaque saison à une quizaine de groupes de répéter pendant plusieurs jours, sur la scène de Victoire 2.

Stand'Art est également l'antenne régionale du Printemps de Bourges. A ce titre, elle organise chaque année les sélections et auditions régionales. De plus elle accompagne et soutient le (ou les) groupe(s) sélectionnés tout au long de la saison (aide à l'enregistrement, à la communication, à l'achat de matériel, répétitions....)

Stand'Art est chargée de l'organisation générale de la Compilation de Montpellier. Tous les 2 ans, cette compilation permet à 4 groupes de l'Agglomération d'enregistrer 2 titres dans des conditions professionnelles.

MUSIQUE

JAM

SAISON 2008-2009

Jose James

RENSEIGNEMENTS
04 67 58 30 30
100 rue Ferdinand de Lesseps
34070 Montpellier
jam@lejam.com
www.lejam.com

ACCÈS
Tramway ligne 2 Station St Cléophas
Voiture : au rond point du Prés d'Arènes,
prendre direction Mosson, comptez
4 feux, c'est à gauche.

TARIFS

Différents selon les concerts.
Tarif pass'culture (5 €) sur certains
concerts (voir programme *)

Jeudi soir pour les concerts jazz club
ou jam découvertes : entrée gratuite.

Une salle de concerts de 400 places, Jazz, Wold Mucic, Funk, Groove, Soul...
80 concerts entre octobre et juin

Chaque jeudi, **concerts Jam découvertes**, une programmation de formations originales qui n'ont pas encore été découvertes par les médias nationaux (concerts gratuits).

Le Jam, c'est + qu'une salle de concert, c'est aussi l'école régionale de jazz et des musiques actuelles.

Les concerts de rentrée du Jam :
Dimanche 5 octobre 19h : **Pansanel / Salis / Heral** Rejouent les Beatles (Jazz) *
Mercredi 8 octobre 21h : **Berverly Guitar Watkins** *
Jeudi 9 octobre 21h, Jam découverte : **Mamdouh Bahri** "Tabarka Project"
Vendredi 10 et samedi 11octobre 21h : **Marianne**
Mercredi 15 octobre 21h : **Jose James** *
Jeudi 16 octobre 21h : Jam découverte : **Pascal Corrriu Blues Band**
Mercredi 22 octobre 21h : **Reneta Rosa** *
Jeudi 23 octobre 21h, Jam découverte : **Jeroen Pek 4tet**
Jeudi 30 Octobre 21h, Jam découverte : **Munir Hossn Trio**
Mercredi 5 novembre 21h : **Pura Fe'** *
Jeudi 6 novembre 21h, Jam découverte : **Oreus Hungbo**
Vendredi 7 novembre 21h : **Manu Codjia** *
Samedi 8 novembre 21h15 : **Alain Caron** *
Jeudi 13 novembre 21h, Jam découverte : **Tribute to John Coltrane**
Vendredi 14 novembre 21h : **Ba Cissoko** (Guinée Conakry) *
Samedi 15 novembre 21h : **Osaka Monaurail** (Japon)
Jeudi 20 novembre 21h, Jam découverte : **Frederika**
Vendredi 21 novembre 21h : **D'jazzy d'Georges** *
Samedi 22 novembre 21h : **La Bossa Nova fête ses 50 ans** *
Vendredi 28 novembre 21h15 : **Georges Crebassa Project** *
Samedi 29 novembre 21h15 : **Moussu T e lei Jovents** *
Jeudi 4 décembre 21h, Jam découverte : **Scotch & Sofa**
Vendredi 12 décembre 21h : **Stephan Guillaume** *
Et ensuite , en 2009 sont déjà prévus : **Terez Montcalm, M Bappe, Paolo Fresu**

Moussu T e lei Jovents
photo Jules Dromigny

ROCKSTORE ANTIROUILLE

SAISON 2008-2009

ROCKSTORE

RENSEIGNEMENTS
04 67 06 80 00
20, rue de Verdun - 34000 Montpellier
www.rockstore.fr
http://www.myspace.com/lerockstore

ACCÈS
Tramway ligne 1, arrêt Gare ou Comédie

TARIFS
Les tarifs sont différents selon les concerts.
Entrée gratuite hors concerts.

Pass'culture : 5 € sur certains concerts (voir site internet)

Discothèque et salle de concerts (d'une capacité de 800 places), le Rockstore est situé en plein cœur du centre ville de Montpellier, entre la gare St Roch et la place de la Comédie.

Lieu culte du rock à Montpellier pour ses concerts (plus de 3000 dans la grande salle à ce jour), le rockstore c'est aussi un café-rock ouvert tout les soirs pour l'apéro à partir de 18h, ainsi qu'un bar à l'étage dédié aux musiques électroniques ouvert tout les soirs à partir de 23h.

ANTIROUILLE

RENSEIGNEMENTS
04 67 06 51 68
12, rue Anatole France
34000 Montpellier
www.anti.rouille.org

RESERVATION
Pré-vente au bar et points de vente habituels

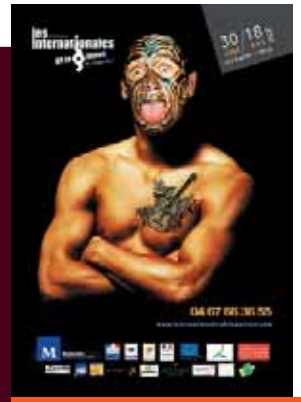
ACCÈS
Tramway ligne 1, arrêt Gare ou Comédie

TARIFS
Différents selon les concerts : de 5 € à 15 €
Certains événements sont gratuits

Pass'culture : 5 € sur certains concerts (voir site internet)

LES 13e INTERNATIONALES DE LA GUITARE

DU 30 SEPTEMBRE AU 18 OCTOBRE 2008



RENSEIGNEMENTS
04 67 66 36 55
Confluences
Les Internationales de la Guitare
Hôtel de Magny - 3, rue Collot
34000 Montpellier
contact@les-ig.com
www.internationalesdelaguitare.com

BILLETTERIE
Fnac, Carrefour, Géant, Hyper U
0 892 68 36 22 (0,34 €/min)
www.fnac.com

Opéra Comédie : 04 67 60 19 99

Internationales de la Guitare :
04 67 66 36 55

TARIFS
Tarif plein : de 19,50 à 43,50 €
Tarif réduit : de 16,50 à 39,50 €
Pass'culture : 5 €

Les Internationales de la Guitare tiennent une place privilégiée dans le paysage culturel de la région et s'imposent comme le premier festival de guitares de France. La 13e édition qui se déroulera à Montpellier du 30 septembre au 18 octobre 2008 promet trois semaines intenses de découvertes musicales dans de nombreux lieux de la ville et de l'agglomération.

Les 15 grands concerts sont donnés par des artistes pour la plupart de renommée internationale et pour quelques uns de véritables mythes vivants :
Richie Havens qui a marqué toute une époque en ouvrant Woodstock avec la chanson "Freedom" et **Rokia Traoré**, nouvelle révélation du blues Africain. L'artiste folk-rock **Suzanne Vega**, le groupe électro-manouche **Caravan Palace**, le rock indus des **Young Gods** et le maître du blues américain, **Robben Ford**...

Réaffirmant sa volonté de rendre la culture accessible à tous, le festival propose également des concerts de proximité pour la plupart gratuits ou à tarifs modérés au travers du festival Parallèle, des Scènes de l'Agglo et du Languedoc-Roussillon, et des concerts dans les Maisons pour tous.

Rokia Traoré
photo DR

Caravan Palace
photo DR

MUSIQUES ACTUELLES

7e FESTIVAL MONTPELLIER À 100%

DU 4 AU 15 NOVEMBRE 2008

RENSEIGNEMENTS
04 34 26 80 32
Organisateur : La méridionale des spectacles
Adresse : BP 2172 - 34027 Montpellier cedex 01
Festival100@cocazine.com
www.festival100pour100.com

LIEUX
Salles de Montpellier : Rockstore,
Victoire 2, Jam, Royal, Baloard, Antirouille,
La Vista, Trioletto

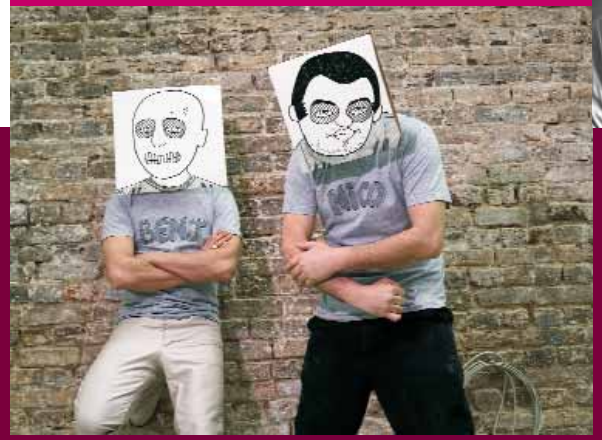
TARIFS PASS'CULTURE
Ciné concert : 3,7 €
100% pitchouns : 5 €
Concerts : 5 €

"Culture - Création - Citoyenneté" est le credo défendu par le festival Montpellier à 100%. Il a pour ambition d'offrir un large panorama des pratiques musicales actuelles en assurant la médiation entre les artistes et le public. Ce souci d'éclectisme et d'exigence artistique se retrouve dans les belles heures de sa programmation passée : Arthur H, High Tone, Ogres de Barback, Maceo Parker, Sergent Garcia, Le Peuple de l'Herbe, Têté, Tinariwen, Dub Inc, Elisa do Brasil, Hilight Tribe, Dionysos, Neneh Cherry, Java, Winston Mcanuff, Emily Loizeau, Didier Super, Hocus Pocus, Aaron, Peter Von Poehl, Bazbaz, Sayag Jazz Machine, Interlope...

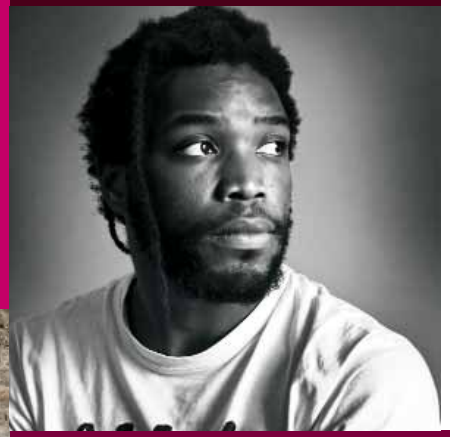
Les talents locaux ne sont pas oubliés puisque le 100% accompagne via la Sélection régionale à 100% des musiciens émergents du Languedoc-Roussillon dont certains ont depuis fait parler d'eux : Fanga, Mathis, Marvin, Oust Louba, ...

Des installations multimédias telle Naphtaline d'Ez3kiel en 2007 ainsi que les rencontres professionnelles du Firma complètent la manifestation devenue un incontournable de la rentrée culturelle.

L'édition 2008 du Festival Montpellier à 100 % se tiendra du 4 au 15 novembre en ouvrant sur un ciné concert du groupe **Sporto Kantes** et se clôturera en accueillant un évènement d'ampleur nationale : la troisième édition du **championnat de France de Human Beatbox**.



Sporto Kantes
photo Bruno Ripoche, artwork Marjo-lain



Spleen
photo Raphaël Lugassy

MUSIQUE

FESTIVALS D'ÉTÉ

JUIN / JUILLET / AOÛT 2009

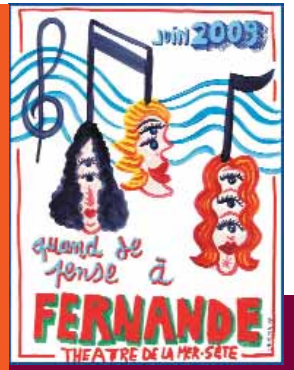
8e FESTIVAL QUAND JE PENSE A FERNANDE

Festival de chanson française actuelle
Du 9 au 14 juin 2009

RENSEIGNEMENTS 04 67 74 70 55 (infoline)
Théâtre de la Mer - Jean Vilar
Promenade Maréchal Leclerc - 34200 Sète

RÉSERVATIONS :
Fnac, Carrefour, Géant :
0 892 68 36 22 (0,34€/min) / www.fnac.com
Office du Tourisme de Sète : 04 67 74 71 71
+ points de ventes habituels

En créant le festival **Quand je pense à Fernande**, nous nous sommes intéressés aux jeunes créateurs de la Chanson française. Ceux qui sont déjà reconnus comme ceux qui commencent à faire une carrière et ceux qui la débutent à peine. Le festival prend le terme de Chansons françaises ou plutôt francophones dans sa plus large acception : le rock, le rap, les mélodies plus traditionnelles s'y mêlent avec bonheur. Depuis 2003, le festival s'est enrichi de la soirée Rien à jeter. Avec l'aide d'un jury composé de professionnels, de diffuseurs, de journalistes, quatre groupes sont sélectionnés chaque année pour une soirée au Théâtre de la Mer. Il était important pour nous de ne pas limiter la chanson française à Sète à Georges Brassens. Loin de s'en démarquer, les créateurs d'aujourd'hui en sont les authentiques héritiers.
2002 : Dionysos, Juliette, Miossec, Sinclair... 2003 : Les Sévères, Emilie Simon, Java, Tryo, Vincent Delerm, Zebda , Rita Mitsouko... 2004 : Cali, Têté, Les Motivés, HF Thiéfaine, Têtes Raides, Tarmac... 2005 : Sinsemilia, Bernard Lavilliers, Mano Solo... 2006 : Marcel et son Orchestre, Sinik, Psy 4 de la Rime, la Grande Sophie, Emilie Simon... 2007 : Brigitte Fontaine, Rose, Adrienne Pauly, Faf Larage, Luke, Eiffel... 2008 : Camille, Dionysos, Cali, Camille Bazbaz...



18e FESTIVAL DE THAU

Musiques métissées
Juillet 2009

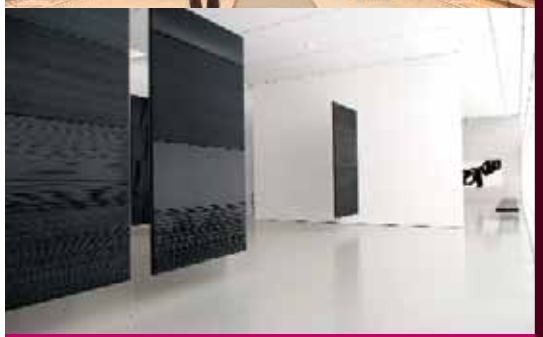
RENSEIGNEMENTS
04 67 18 70 83
Château de Girard - BP 94
34140 Mèze
festival.de.thau@wanadoo.fr
www.festivaldethau.com

Un festival de découvertes et de rencontres
Premier festival des musiques du monde en Languedoc-Roussillon, le Festival de Thau navigue chaque mois de juillet entre mer, étang et vignoble, qu'il embrase de musiques et couleurs au gré de ses escales musicales dans les cités maritimes de la lagune de Thau ; Depuis ses débuts en 1991 le festival accueille de nombreux artistes émergeants ou confirmés venus des cinq continents pour faire connaître et partager leurs cultures.

NUITS COULEURS

RENSEIGNEMENTS 04 67 03 05 15
Place Bouchard - Gignac

MUSÉE FABRE
DE MONTPELLIER AGGLOMÉRATION



Radicalement restructuré, le musée Fabre offre, 9 200 m² au service d'une vision contemporaine de ce que peut être un musée : un lieu de découverte, d'échange, d'approfondissement des connaissances, de recherche, mais avant tout un lieu d'émotion face à un patrimoine artistique d'une exceptionnelle diversité.

Depuis sa création, en 1825, le musée Fabre n'a cessé de s'enrichir grâce à des donations ou des legs de collectionneurs avisés. Ses collections s'articulent ainsi en grands ensembles mettant l'accent sur certaines périodes de l'histoire de l'art, évacuant toute tentative encyclopédique. Même si ce sont les vies, les rencontres et les coups de coeur artistiques de ces illustres donateurs qui transparaissent des collections, c'est bien l'histoire de la peinture européenne, du XIVe siècle à nos jours, que raconte le musée Fabre.

Musée Fabre de Montpellier Agglomération
39, boulevard Bonne Nouvelle - 34000 Montpellier

RENSEIGNEMENTS
04 67 14 83 00 (serveur vocal)
pour les visites thématiques, les ateliers d'arts plastiques, les ateliers d'arts numériques, les conférences et les cours de l'Ecole du Louvre
www.museefabre.fr
Réservations : public.museefabre@montpellier-agglo.com

HORAIRES D'OUVERTURE :
Mardi, jeudi, vendredi et dimanche de 10h00 à 18h00
Mercredi de 13h00 à 21h00
Samedi de 11h00 à 18h00
Fermé le lundi et le 1er janvier, le 1er mai, le 1er novembre, le 11 novembre, le 25 décembre. Pour le 14 juillet et le 15 août se renseigner auprès du musée.

ACCÈS
Station tramway ligne 1 : Corum ou Comédie
Station tramway ligne 2 : Corum
Parking conseillé : le Corum

TARIFS
Abonnement annuel pour les moins de 26 ans : 15 €

Visite libre des expositions temporaires, tarif Pass'culture : 4 €

Visite guidée des collections permanentes, tarif Pass'Culture : 4 €

Visite guidée des expositions temporaires, tarif Pass'Culture : 5 €

Pôle Universitaire Européen de Montpellier et du Languedoc-Roussillon

Point Accueil
Etudiants & Chercheurs Internationaux

" vivre à Montpellier comme un poisson dans l'eau..."
The international student reception
" to live in Montpellier and not feel like a fish out of water..."

de septembre à novembre : de 10h à 17h
from September until November : 10 am to 5 pm
de décembre à mai : de 14h à 17h
from December to May : 2 pm to 5 pm
et le reste de l'année sur rendez-vous
and at the other period by appointment

Pôle Universitaire Européen
163, rue Auguste Broussonnet
34090 Montpellier / France
Institut de Botanique (rez de chaussée)
Tramway ligne 1 - station Place Albert 1er
Tél. +33(0)4 67 41 67 87
www.poluniv-mpl.fr

En partenariat avec le CROUS de Montpellier
Année Universitaire 2008 - 2009

LES MISSIONS DE LA LMDE LA MUTUELLE DES ETUDIANTS

SAISON 2008-2009

Accueil LMDE :
4, rue Jules Ferry
(à 200 mètres de la Gare)
34000 Montpellier
Ouvert du lundi au vendredi
de 9h30 à 17h30

Permanence LMDE :
Maison de l'Etudiant
Université Paul Valéry

Accueil téléphonique :
32 60 dîtes LMDE (0,15 €/minute)

Retrouvez aussi notre site Internet :
www.lmde.com

LMDE - La Mutuelle des Etudiants, c'est votre protection sociale globale : Sécurité sociale et mutuelle complémentaire, à votre service tout au long de l'année.
Par délégation de service public, l**a LMDE a pour mission de gérer la sécurité sociale des étudiants**. Elle vous accompagne partout en France, pendant vos études, vos vacances ou vos stages.

Pour compléter les remboursements sécurité sociale, la LMDE vous propose également **une gamme de complémentaires santé** pour une couverture sociale complète, accessible et adaptée à vos besoins.
Enfin, la LMDE propose tout au long de l'année des **campagnes de prévention** et de promotion de la santé, sur des thèmes aussi divers que l'équilibre alimentaire, la lutte contre le sida, la prévention routière….
La LMDE mène aussi des études sur les questions sanitaires et sociales des étudiants, telles que l'enquête nationale Santé 2008 et l'étude montpelliéraine sur les temps des étudiants.

Toutes ces missions, la LMDE les accomplit dans le cadre des **valeurs fortes** que sont celles du mutualisme : l'égalité de traitement, la solidarité, l'éducation à la santé, la démocratie. C'est aussi dans ce cadre que la LMDE s'implique dans la vie étudiante ; en effet, la santé, c'est évidemment le bien-être physique mais aussi le bien-être psychologique et l'épanouissement de chacun.

Il est par conséquent dans les missions de la LMDE de favoriser le développement culturel des étudiants. C'est pour cela que, chaque année, depuis plus de 10 ans, la LMDE et ses partenaires s'engagent à vous faire mieux découvrir et apprécier la scène culturelle de Montpellier et son agglomération grâce au "Bien Fait Pour Vous".

Découvertes culturelles, sorties, surprises, échanges ne seront que bénéfiques pour votre santé ! **Nous vous y convions sans modération, et vous souhaitons de bons spectacles à toutes et tous.**

Brochure réalisée à partir de papier blanchi sans chlore, issu de forêts gérées durablement et imprimée avec des encres végétales.
reflexnature

AVEC LA RÉGION LES RÉSULTATS SONT LÀ.

Georges Frêche
Président de la Région Languedoc-Roussillon

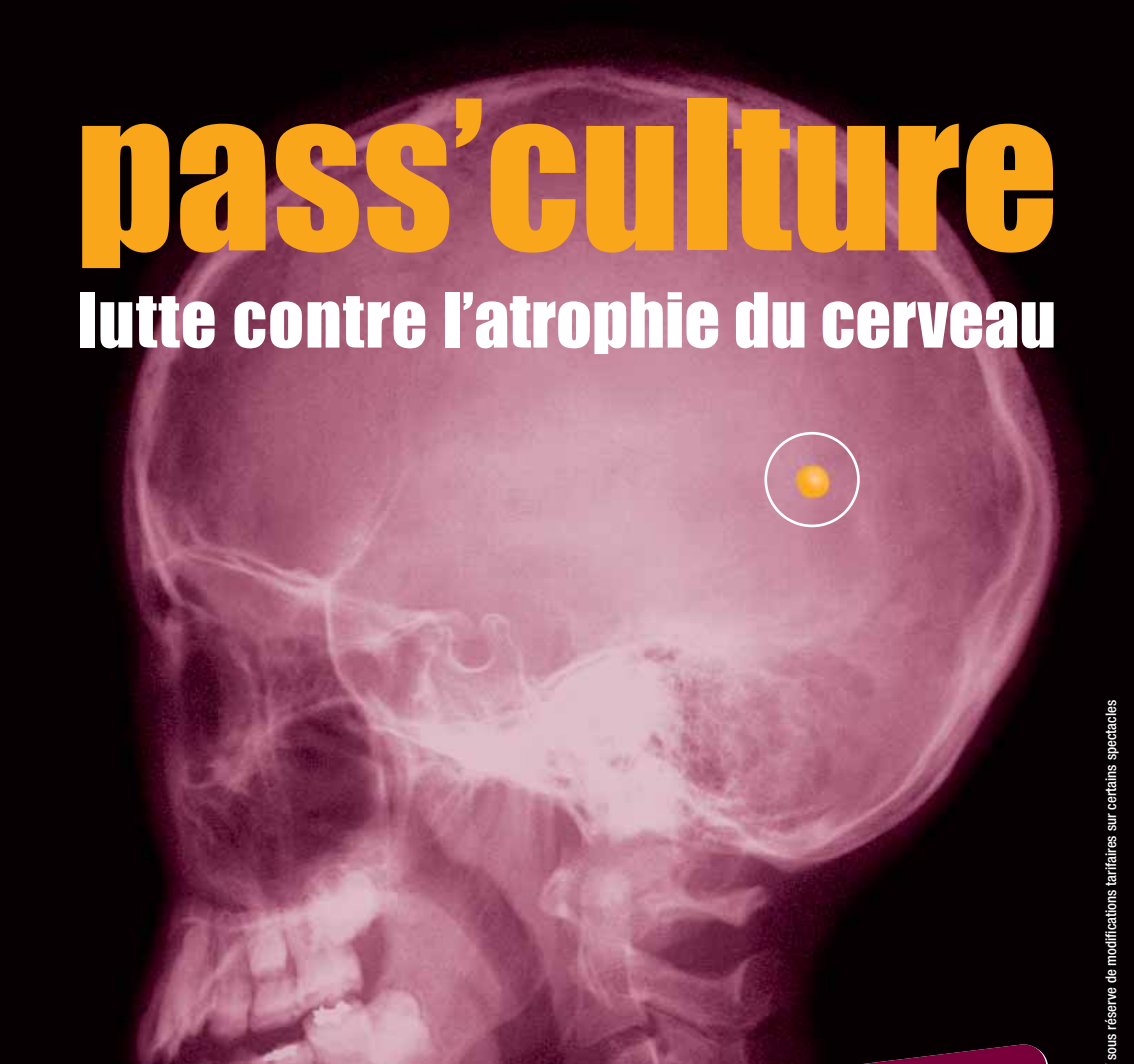
la Région Languedoc Roussillon

DEPUIS 2004,
pour garantir la sécurité et le confort des usagers, la Région a entamé le renouvellement des TER en acquérant 46 nouveaux trains et en mettant en place un centre de maintenance régional pour leur entretien. 18 circulations nouvelles ont été créées en trois ans pour augmenter de 14% la fréquentation des TER. En créant Kartatoo, la Région permet également aux salariés et aux scolaires de bénéficier de 30% de réduction sur leurs déplacements Train - Tram - Bus.

www.languedocroussillon.fr

pass'culture

lutte contre l'atrophie du cerveau



3,7 € la place de cinéma
5 € la place de spectacle*
(concert, théâtre, danse, opéra...)

Le pass'culture coûte 9 €.
Il est réservé aux étudiants.

* Dans la limite des places disponibles / sous réserve de modifications tarifaires sur certains spectacles

MINE DE RIEN

Renseignements et vente au CROUS :
04 67 41 50 96 - www.crous-montpellier.fr
2, rue Monteil - Montpellier - Tram arrêt Boutonnet - pass.culture@crous-montpellier.fr

Les services de la vie étudiante
CROUS Montpellier

UM1 Université Montpellier 1
UM2 Université Montpellier 2
Université Paul Valéry Montpellier III
Montpellier mille et une vies